



ATA DA PRIMEIRA AUDIÊNCIA PÚBLICA SOBRE A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – CICLO II

Aos três dias do mês de julho do ano de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas, nas dependências do Centro Cultural “Malba Tahan”, localizado na Praça Francisco das Chagas Lima, nº 272, no município de Queluz, Estado de São Paulo, foi realizada a primeira audiência pública referente à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) – Ciclo II de fomento à cultura.

A sessão foi aberta pela Secretária Municipal de Cultura e Turismo, Sra. Sara Ferreira dos Santos Ribeiro, que saudou os presentes e agradeceu a participação, destacando a importância do envolvimento coletivo na construção das políticas culturais locais.

Em seguida, foi apresentada uma exposição introdutória sobre a PNAB, explicando seu funcionamento, objetivos, público-alvo e os principais aspectos que envolvem a execução dessa política pública. Na sequência, o Srº. Patrick Ribeiro conduziu uma apresentação com apoio de slides, detalhando a proposta da PNAB, sua relevância no cenário cultural nacional, bem como as diretrizes para aplicação dos recursos destinados ao município. Durante a explanação, foram ressaltadas questões como a obrigatoriedade de cotas voltadas a grupos raciais, indígenas e pessoas com deficiência, além da importância do papel dos proponentes culturais na construção dos projetos.

Encerrada a apresentação, foi aberto espaço para manifestações do público presente. O Sr. Adriano Peres esclareceu dúvidas sobre os procedimentos para participação e inscrição. A Sra. Maria Alice, representante do segmento de canto coral, também buscou orientações sobre o processo de inscrição. Os senhores Alcides Guimarães e Luís Carlos destacaram a relevância da união entre os grupos culturais locais como forma de fortalecimento da cultura no município. A Sra. Elisabete Izidio contribuiu com observações pertinentes e sugestões, além de esclarecer dúvidas. Outros participantes também se manifestaram, promovendo um debate aberto, participativo e construtivo.

Ao final da audiência, ficou deliberado que, nas próximas audiências públicas, serão levantados quais as necessidades do município, como ser utilizado o recurso e os critérios para a divisão das vagas, sempre com



Prefeitura Municipal de Queluz

Estado de São Paulo



foco na democratização do acesso e na valorização da produção cultural local.

Este primeiro encontro foi de grande importância para a apresentação da política nacional, esclarecimento das dúvidas, mobilização dos grupos interessados e incentivo à participação ativa da sociedade na construção das ações culturais do município.

Encerrando a sessão, a Secretária Municipal de Cultura e Turismo reforçou a relevância do diálogo contínuo entre os grupos culturais, agradecendo a presença e a colaboração de todos os participantes neste processo participativo. Após o registro fotográfico oficial, a audiência foi oficialmente encerrada.

Para constar, eu, Raphaela Cristina Souza Prado, lavrei a presente ata, que segue assinada por mim e pelos demais presentes.

Queluz, 03 de julho de 2025.

x. *R. Rocha*

M. Oliveira

Paulo
José S. L. Reis

Prado

[Signature]

Glennete Izidio